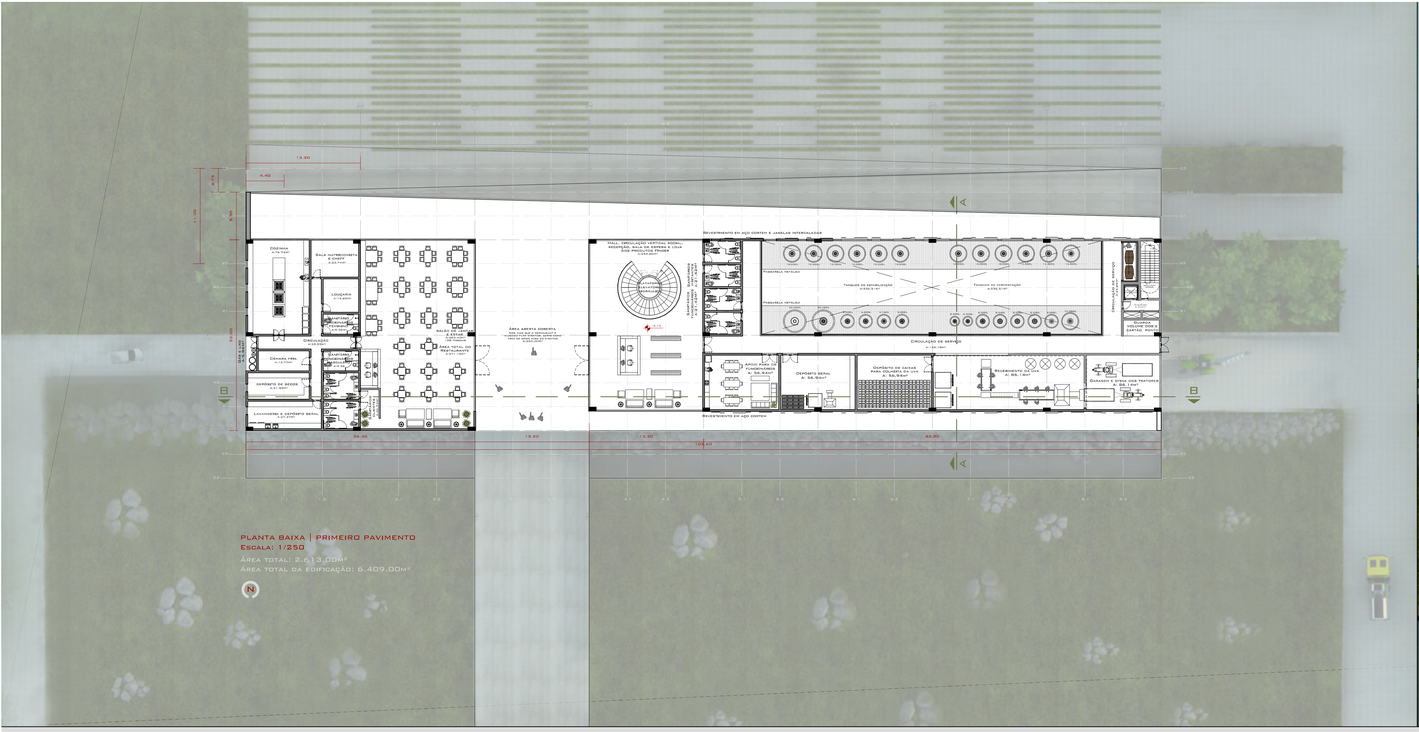
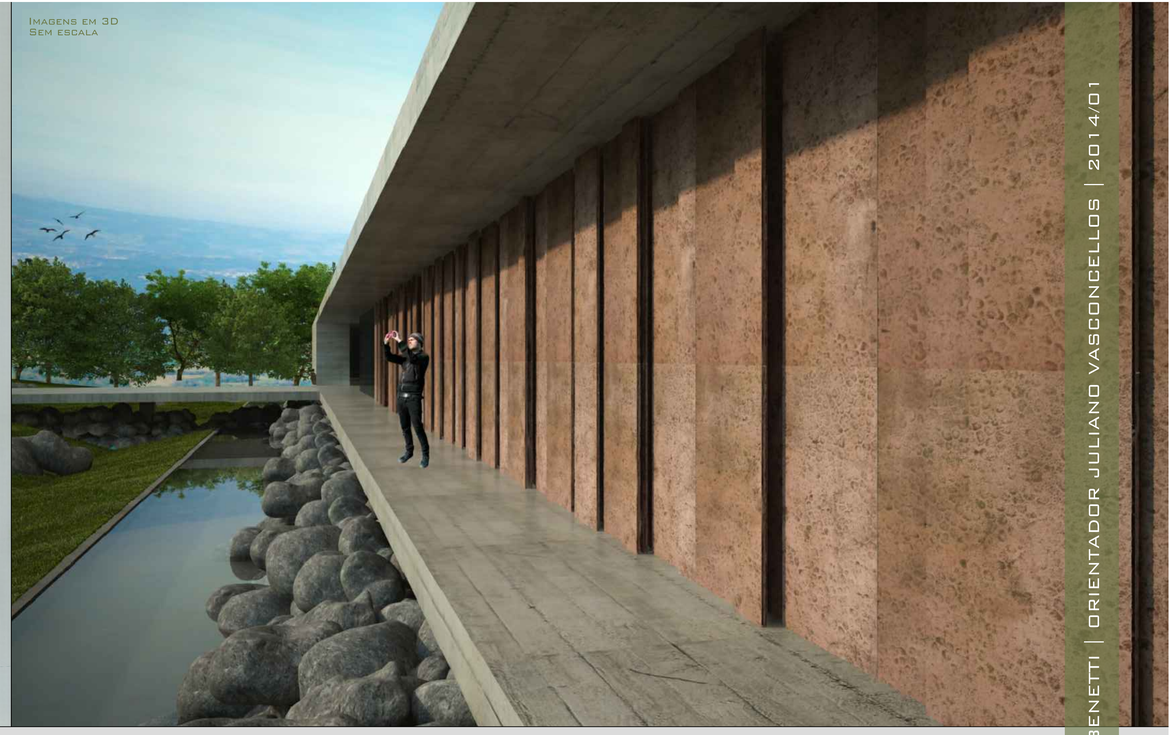
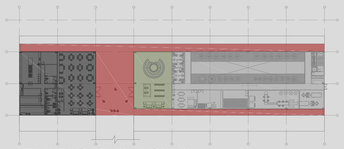
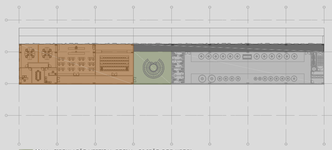




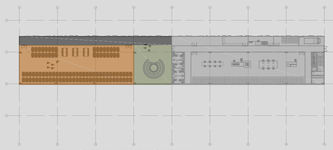
ZONEMANETO DE USOS
ESCALA: 1/750



- HALL, CIRCULAÇÃO VERTICAL SOCIAL, DIVISÃO DOS USOS;
- PRODUÇÃO;
- RESTAURANTE;
- ÁREA ABERTA COBERTA, CONTEMPLAÇÃO;

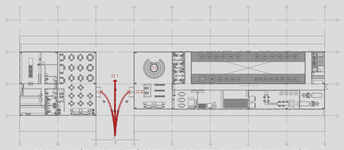


- HALL, CIRCULAÇÃO VERTICAL SOCIAL, DIVISÃO DOS USOS;
- PRODUÇÃO;
- ADMINISTRAÇÃO, SALAS PARA CURSOS E PALESTRAS;
- MEMORIAL, PERCURSO DE VISITAÇÃO;

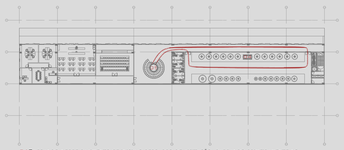


- HALL, CIRCULAÇÃO VERTICAL SOCIAL, DIVISÃO DOS USOS;
- PRODUÇÃO;
- CAVES E DEGUSTAÇÃO;
- MEMORIAL, PERCURSO DE VISITAÇÃO;

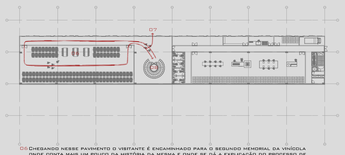
PERCURSO DO VISITANTE
ESCALA: 1/750



01 AO CHEGAR NA VINÍCOLA SE TEM 3 OPÇÃO: RESTAURANTE, CONTEMPLAR A VISTA OU ENTRAR NA VINÍCOL;
02 AO ENTRAR NA VINÍCOLA SE COMPRA O INGRESSO PARA COMEÇAR A VISITAÇÃO;
03 O INÍCIO DO PERCURSO DE VISITAÇÃO SE INIDA DESCENDO UM PAVIMENTO;

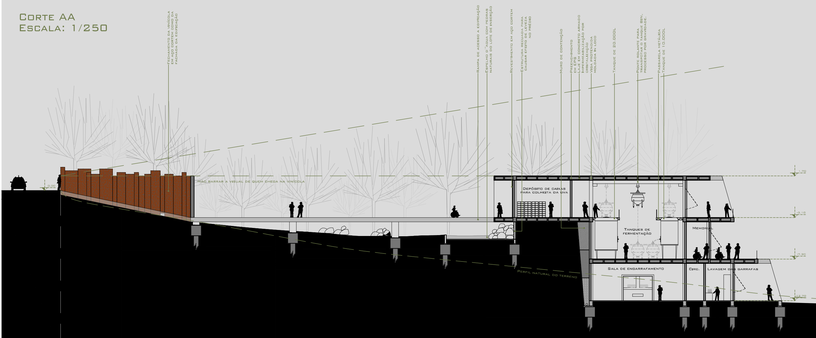


04 CHEGANDO NESSE PAVIMENTO SE INIDA O PERCURSO DE VISITAÇÃO, PASSANDO PRIMEIRAMENTE NO MEMORIAL DA VINÍCOLA ONDE CONTA A HISTÓRIA DA MEBRA E ONDE SE COMEÇA A EXPLICAÇÃO DO PROCESSO PRODUTIVO DOS VINHOS PRODUZIDOS, ATRAVÉS DO PROCESSO POR GRAVIDADE;
05 APÓS ESSE PERCURSO O VISITANTE É ENCAMINHADO PARA DESCER MAIS UM PAVIMENTO;

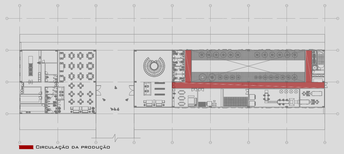


06 CHEGANDO NESSE PAVIMENTO O VISITANTE É ENCAMINHADO PARA O SEGUNDO MEMORIAL DA VINÍCOLA ONDE CONTA MAIS UM POUCO DA HISTÓRIA DA MEBRA E ONDE SE DÁ A EXPLICAÇÃO DO PROCESSO DE FABRICAÇÃO DAS BARRICAS E O QUE ACONTECEM NELAS NA CAVE, POR ONDE DESCANSO POR UM BOM TEMPO;
07 APÓS ESSE PERCURSO O VISITANTE É ENCAMINHADO PARA COMHECER AS VIDERAS. NAS VIDERAS ELES TEM UM TEMPO PARA CONTEMPLAÇÃO DA PAISAGEM;
08 APÓS AS VIDERAS O VISITANTE É ENCAMINHADO PARA O PAVIMENTO SUPERIOR, ONDE PRESIDO O RESTAURANTE E A LOJA DE PRODUTOS DA VINÍCOLA, ONDE ELE PODE COMPRAR OS PRODUTOS FABRICADOS PELA VINÍCOLA;

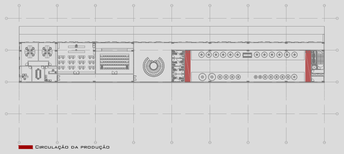
CORTE AA
ESCALA: 1/250



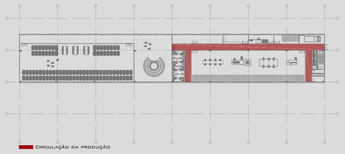
ZONEMANETO DE USOS
ESCALA: 1/750



- CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO



- CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO



- CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO

RUA

ÁREA EDIFICÁVEL

ÁREA COM PLANTAÇÃO DE VIDEIRAS EXISTENTE

NOVA PLANTAÇÃO DE VIDEIRAS

UNIVERSIDADE FEEVALE | ICET ARQUITETURA E URBANISMO | TFG | ACADÊMICA ANA LAURA BENETTI | ORIENTADOR JULIANO VASCONCELLOS | 2014/01